# Интеграция общего и дополнительного образования через реализацию дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Основы музыкальной культуры на уровне начального общего образования»

# Школа социокультурный образовательный центр

В 2015 году произошло слияние школы искусств №7 с Началовской СОШ, была принята новая программа развития «Школа социокультурный образовательный центр», где главной целью является обеспечение высокого качества школьного образования в соответствии с меняющимися запросами населения и перспективными задачами развития российского общества и экономики.

http://gallery.world/wallpaper/500289.html

Актуальность выбранной темы заключается в том, что новая школа требует и нового содержания организации образовательного процесса. Для воспитания трудовых ресурсов способных работать в креативной экономике, необходимо сформировать целое поколение, обладающее чрезвычайно высоким интеллектуальным уровнем и владеющее необходимыми социальными навыками, востребованными в креативной экономике. Эффективным средством для формирования человека 21 века совсем набором необходимых ему свойств и качеств является художественное образование или образование в области искусств.

http://gallery.world/wallpaper/500289.html

**Целью проекта** является демонстрация положительного влияния музыкального образования на формирование и достижение планируемых результатов обучения.

http://gallery.world/wallpaper/500289.html

В рамках данного проекта рабочая группа нашей школы начала долгосрочный эксперимент. В 2015 году из 96 поступивших детей в 1-е классы было сформировано 4 класса. Один из которых стал экспериментальным и продолжил обучение по дополнительной общеобразовательной, общеразвивающей программе «Основы музыкальной культуры с углубленным изучением знаний в области искусства» по эстрадно-джазовому направлению. В 2016 году из 120 поступивших в 1-е классы в эксперимент вошли 22 обучающихся по направлению ударные и духовые инструменты, в 2018 году из 145 учащихся был сформирован 1 класс по направлению народные инструменты.

http://gallery.world/wallpaper/500289.html

4Б класс

2Б класс

ttp://gallery.world/wallpaper/500289.html

ttp://gallery.world/wallpaper/500289.html

В рамках данного проекта был проведен сравнительный анализ административных контрольных работ и стартовой контрольной работы

В качестве контрольной группы выступали дети из параллельных классов, не принимающих участия в эксперименте. Это обосновано стартовой диагностикой обучающихся. При проверке входных контрольных и диагностических работ, в качестве внешнего эксперта была приглашена учитель начальных классов МБОУ «Кирпичнозаводская СОШ» Шергина Надежда Александровна.

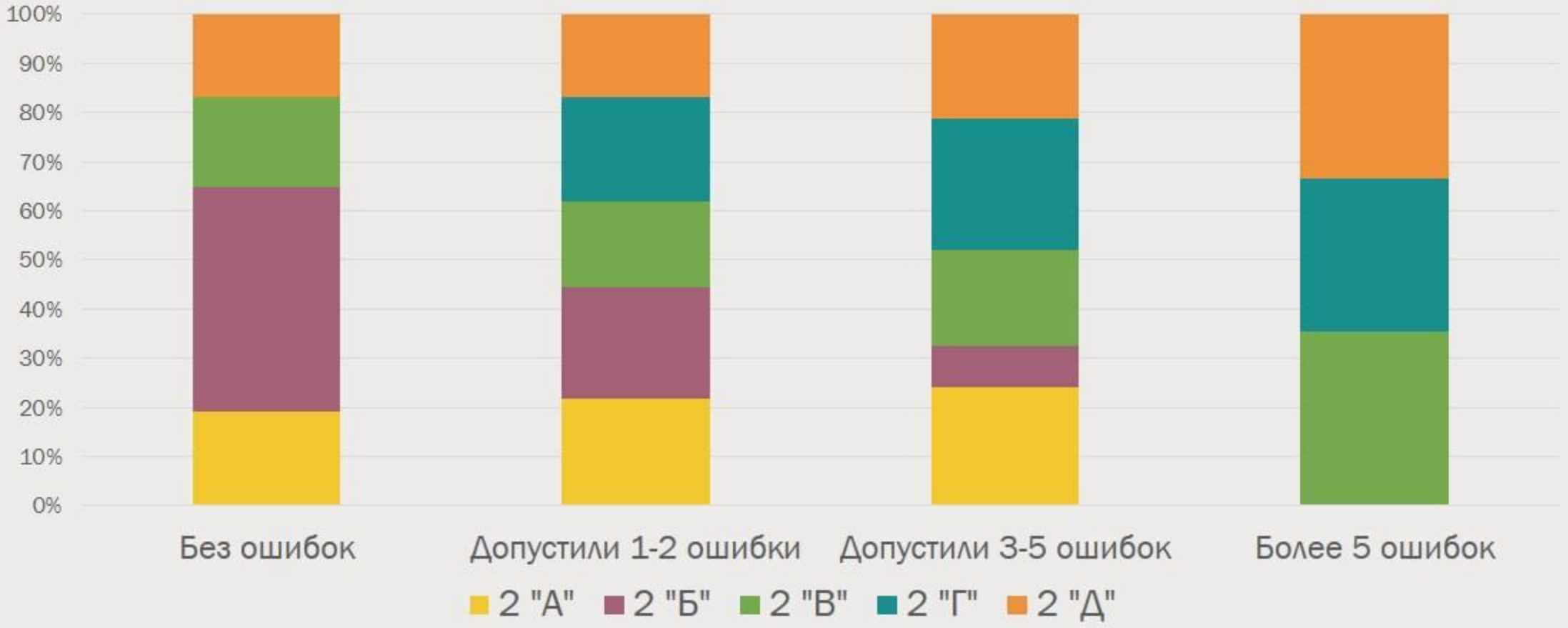
http://gallery.world/wallpaper/500289.html

# Сравнительный анализ стартового контроля знаний 1-е классы

При подведении итогов стартового контроля в 1-х классах высокий уровень показали дети из 1 «А» - 48% (музыкальный класс), 1 «Б» - 70% и 1 «Г» - 27% (кадетские классы). Низкий процент 1 «А» – 1%, 1»Б» – 4% и 1 «Г» – 18%. Данные учащиеся прошли дополнительные занятия в весенне-летний период по программе «Предшкольная пора»

# Сравнительный анализ входных контрольных работ по русскому языку

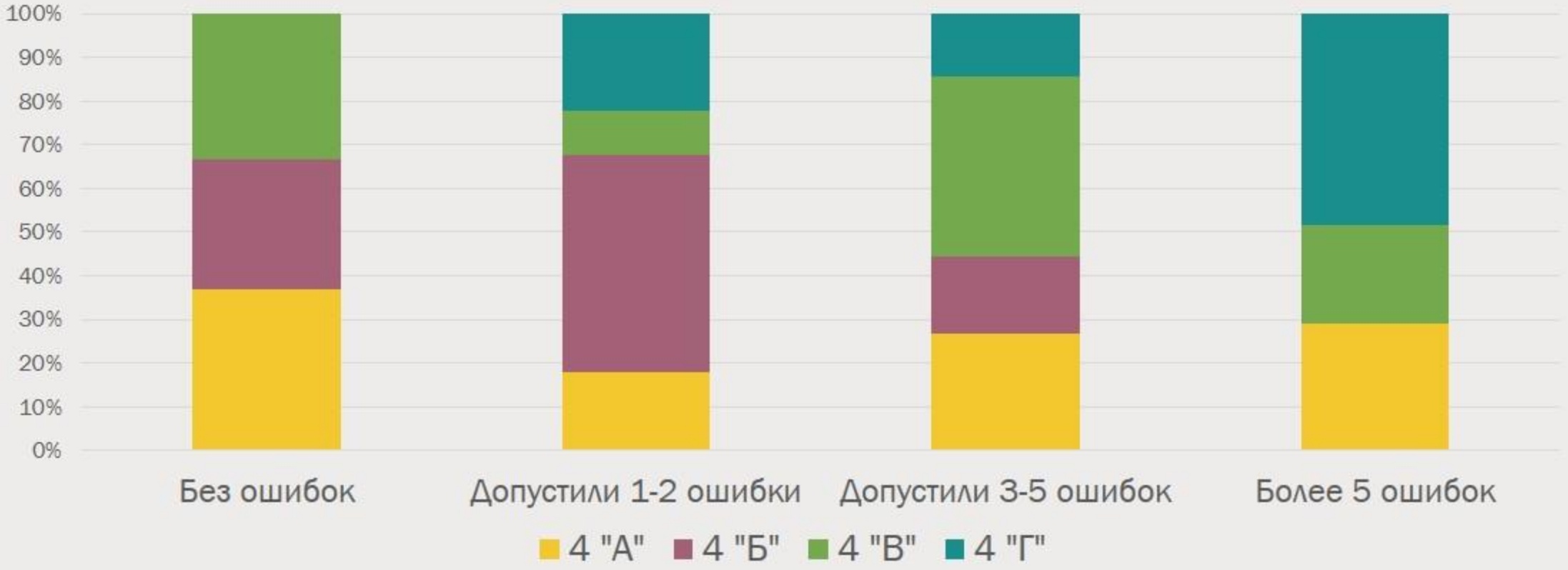
## 2-е классы




По результатам входной контрольной работы по русскому языку высоких результатов добился 2 «Б» класс (музыкальный). На «5» – 43%, на «4» – 43%, на «3» – 14%, к/к – 86%. Сравним с другими классами 2 «А» – 59%, 2 «В» – 50%, 2 «Г» - 40%, 2 «Д» – 48%.

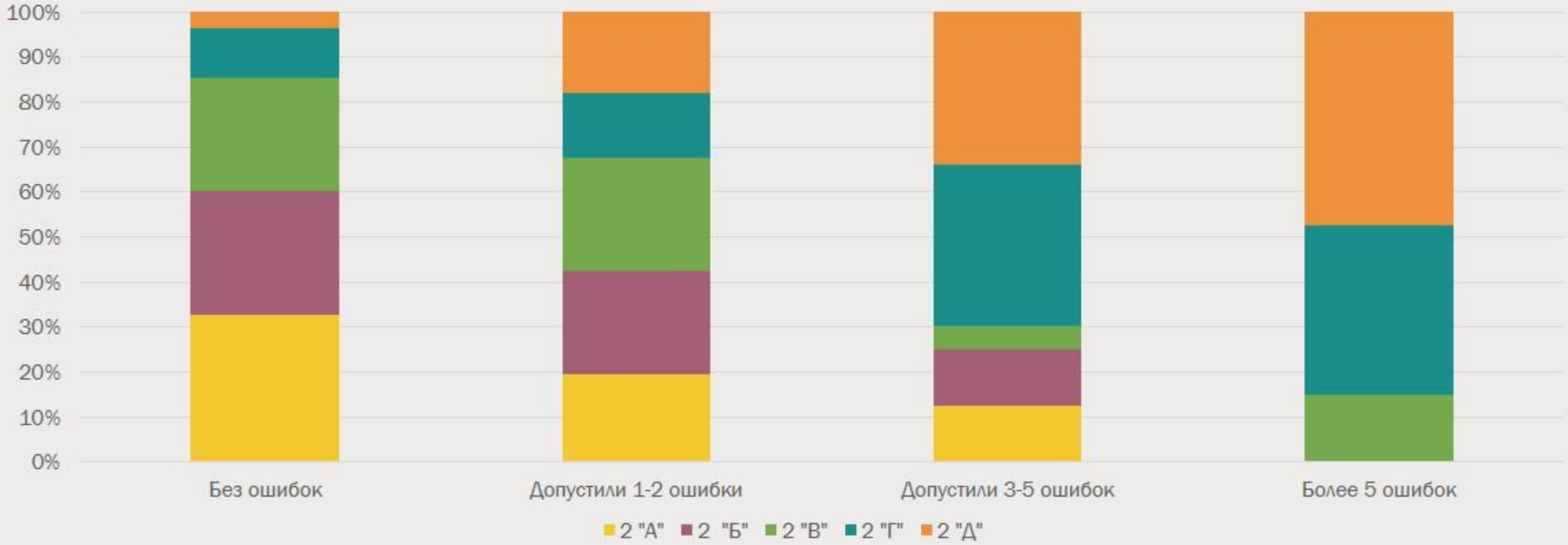
# Сравнительный анализ входных контрольных работ по русскому языку

## 4-е классы



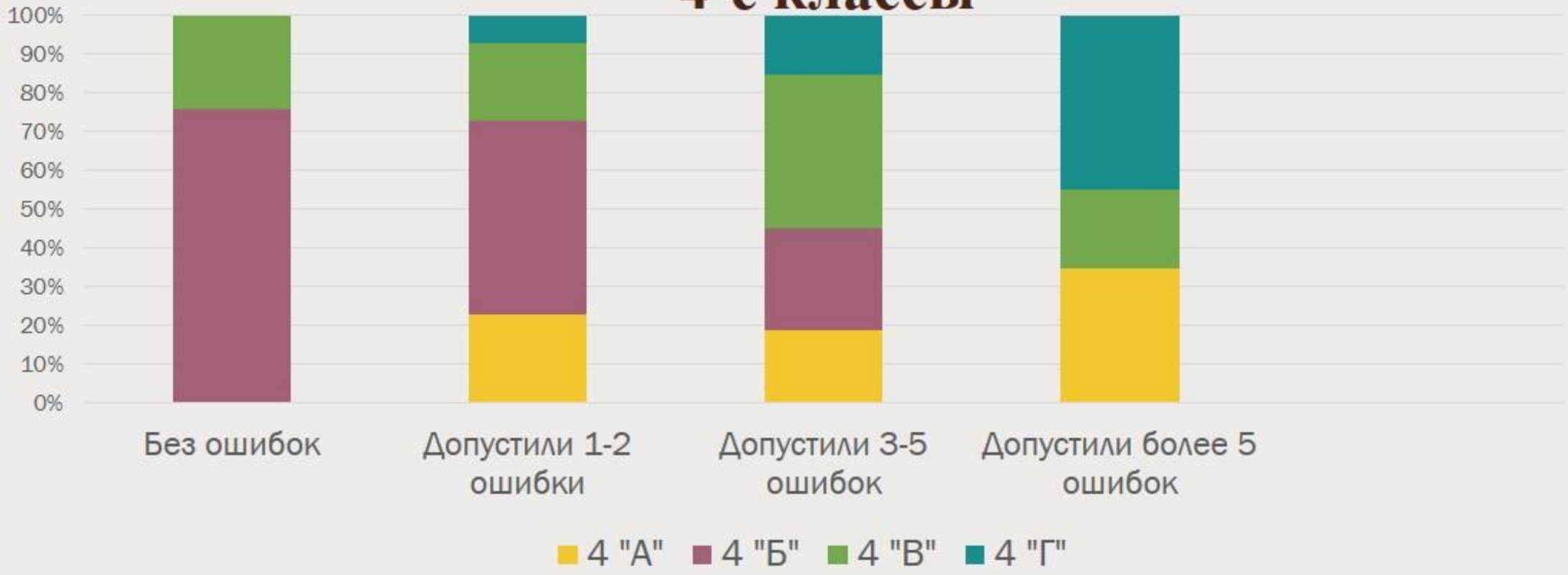

К/к по русскому языку в 4 «Б» классе – 77%. Сравниваем с другими 4 –ми классами 4 «А» – 35%, 4 «В» – 23%, 4 «Г» – 31 %. У 4 «Б» класса успешность составляет 100%

# Сравнительный анализ входных контрольных работ по математике 2-е классы



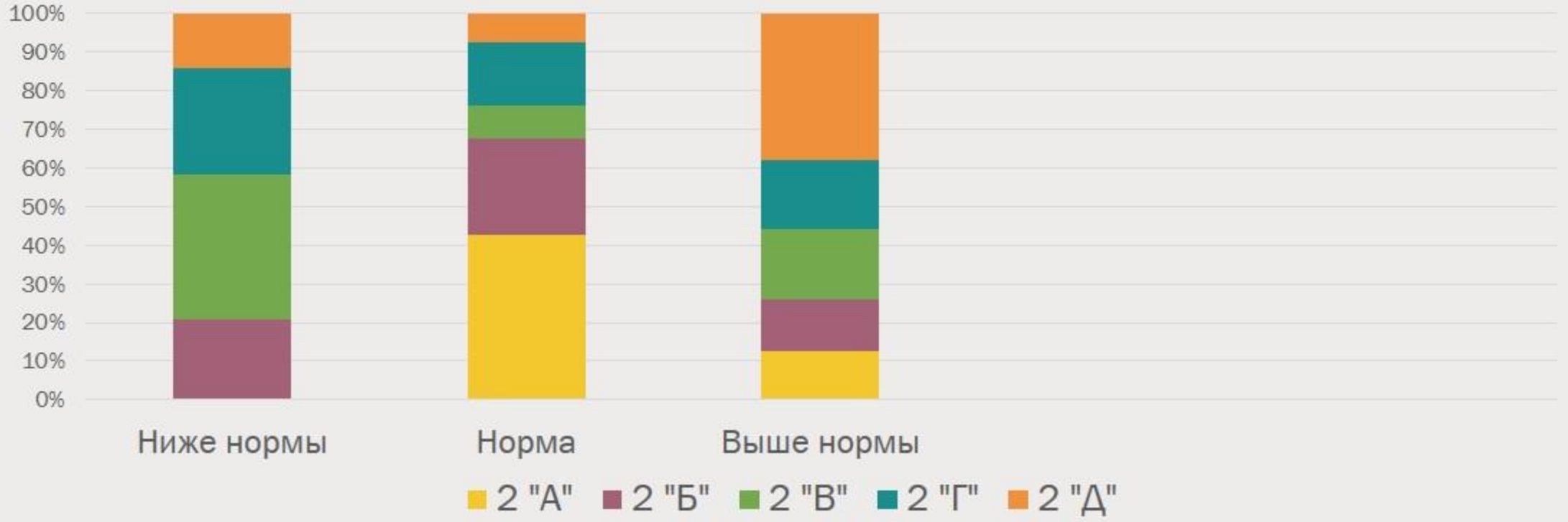

По результатам входной контрольной работы по математике высоких результатов добился 2 «Б» класс (музыкальный). На «5» – 38%, на «4» – 48%, на «3» – 14%, к/к – 86%. Сравним с другими классами 2 «А» – 86%, 2 «В» – 68%, 2 «Г» - 45%, 2 «Д» – 43%. 2«А» и 2 «Б» классы не имеют по данной работе отрицательных результатов.

# Сравнительный анализ входных контрольных работ по математике 4-е классы



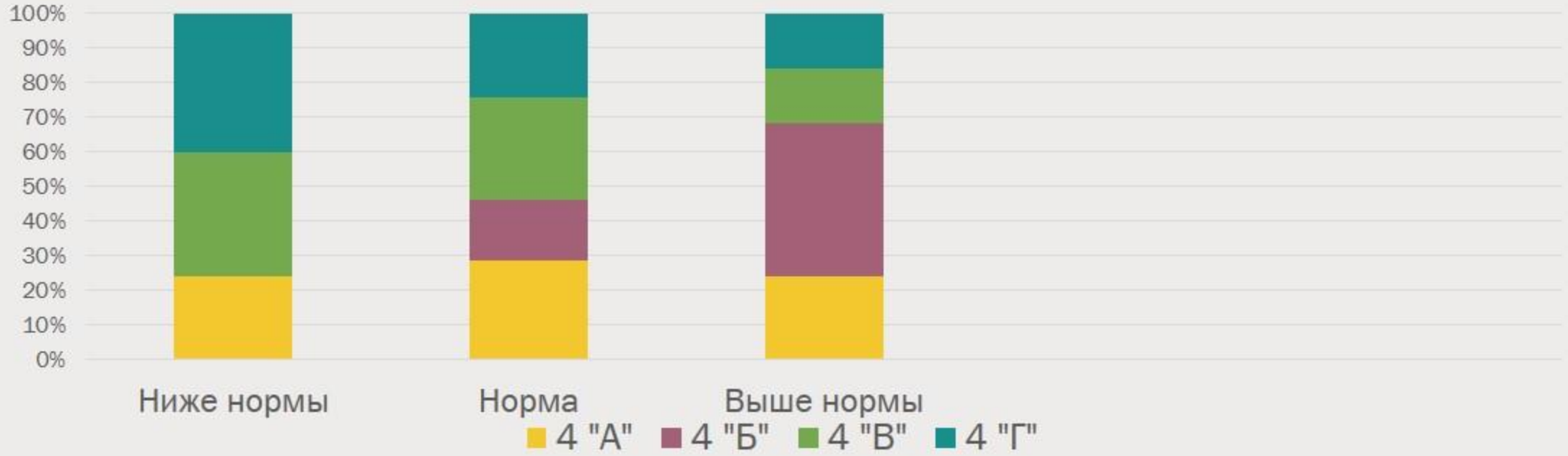

К/к по математике в 4 «Б» классе – 76%. Сравниваем с другими 4 –ми классами 4 «А» – 22%, 4 «В» – 28%, 4 «Г» – 7 %. У 4 «Б» класса успешность

# Сравнительный анализ техники чтения на начало 2018-2019 уч. года 2-е классы



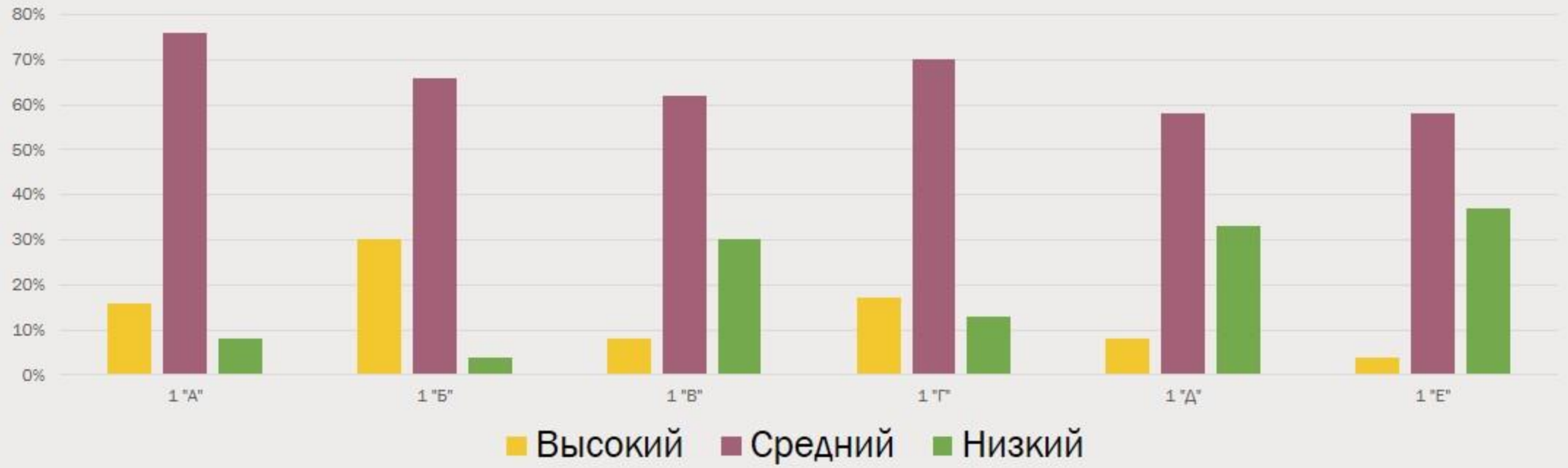

При проверке техники чтения классы показали следующие результаты 2 «Б» класс – выше нормы 21%, норма – 47%, ниже нормы – 28%. Сравниваем с другими классами. Выше нормы – 2 «А» 22 %, 2 «В» – 32%, 2 «Г» – 31%, 2 «Д» – 66%. Норма 2 «А» – 20%, 2 «В» – 16%, 2 «Г» – 31%, 2 «Д» – 14%. Ниже нормы прочитали 2 «В», 2 «Г», 2 «Д».

# Сравнительный анализ техники чтения на начало 2018-2019 уч. года 4-е классы




4 «Б» класс по чтению показал высокий результат. Выше нормы – 86%, норма – 14 %. Сравним с другими 4-ми классами. Выше нормы – 4 «а» 47%, 4 «В» – 31%, 4 «Г» – 31%. Норма 4 «А» – 21%, 4 «В» – 22%, 4 «Г» – 18%. В этих классах есть учащиеся, читающие ниже нормы. Хочу отметить, что при проверке знаний учащихся начальной школы, была проведена внешняя экспертиза, на которой присутствовал учитель МБОУ «Кирпичнозаводская СОШ» Шергина Надежда Александровна.

# Сравнительный анализ комплексной работы по итогам I четверти в 1-х классах (математика, окружающий мир, лит. чтение)




Комплексная работа в 1-х классах в конце I четверти выявил следующие результаты. Высокий уровень в 1 «А» классе показали 16% учащихся, в 1»Б» – 30%, в 1 «В» – 8%, в 1 «Г» – 17%, 1 «Д» – 8%, 1 «Е» – 4%. Низкий уровень в 1 «А» – 8%, в 1 «Б» – 4%, в 1 «В» – 30%, в 1 «Г» – 13%, в 1 «Д» – 30%, в 1 «Е» – 37%. Остальные учащиеся имеют средний уровень.

# Сравнительный анализ качества знаний по итогам I четверти 2-е классы

По итогам I четверти к/у 100% у 2 «А» и 2 «Б» классов. К/к во 2 «Б» классе- 76%, во 2 «А» - 64%, 2 «В» – 50%, 2 «Г» – 33%, 2 «Е» – 38%.

# Сравнительный анализ качества знаний по итогам I четверти 4-е классы

По итогам I четверти К/у составил 100% в 4 «А», «Б», «В» классах. В 4 «Г» классе К/у 94%, не аттестована Камилова Халидат (обучалась в Дагестане). К/к в 4 «Б» классе 92%, 4 «А» – 35%, 4 «В» – 35%, 4 «Г» – 22%.

# 1 сентября – участие в проведение линейки

1А класс

2Б класс

4Б класс

http://gallery.world/wallpaper/500289.html

# 3 сентября – организаторы в проведении линейки и акции против терроризма

http://gallery.world/wallpaper/500289.html

# Победители и призеры областного конкурса «Юннат – 2018»

4Б класс

http://gallery.world/wallpaper/500289.html

# Участники областного семинара «Оказание первой помощи» ЮИД

**4Б класс**

http://gallery.world/wallpaper/500289.html

# Победители Всероссийского конкурса Федерации Современного Искусства «Жар птица» учащиеся 4 Б класса

http://gallery.world/wallpaper/500289.html

# Участники областной этноярмарки учащиеся 4 Б класса

http://gallery.world/wallpaper/500289.html

# Рудикова К., учащаяся 4Б класса, приняла участие в концертной программе в составе оркестра филармонии

http://gallery.world/wallpaper/500289.html

# Организаторы тематической линейки «Всемирный день защиты прав детей»

http://gallery.world/wallpaper/500289.html

# Признаны лучшими юидовцами Астраханской области и приглашены в АГТУ на конференцию 23 ноября

4Б класс

http://gallery.world/wallpaper/500289.html

# Некоторые дети из этого класса являются участниками КВН, входят в состав театральной студии

4Б класс

http://gallery.world/wallpaper/500289.html

Многие родители отмечают повышение успеваемости в общеобразовательной школе, умение ценить время, находить путь к самообучению, самопознанию и развивать другие способности.

http://gallery.world/wallpaper/500289.html

# ОТЗЫВЫ РОДИТЕЛЕЙ

Тагир не боится больше выступать перед публикой

Илья стал более трепетно относиться к своему времени

Мой ребенок стал более усидчивым

У Саши повысилась успеваемость. Он стал отличником

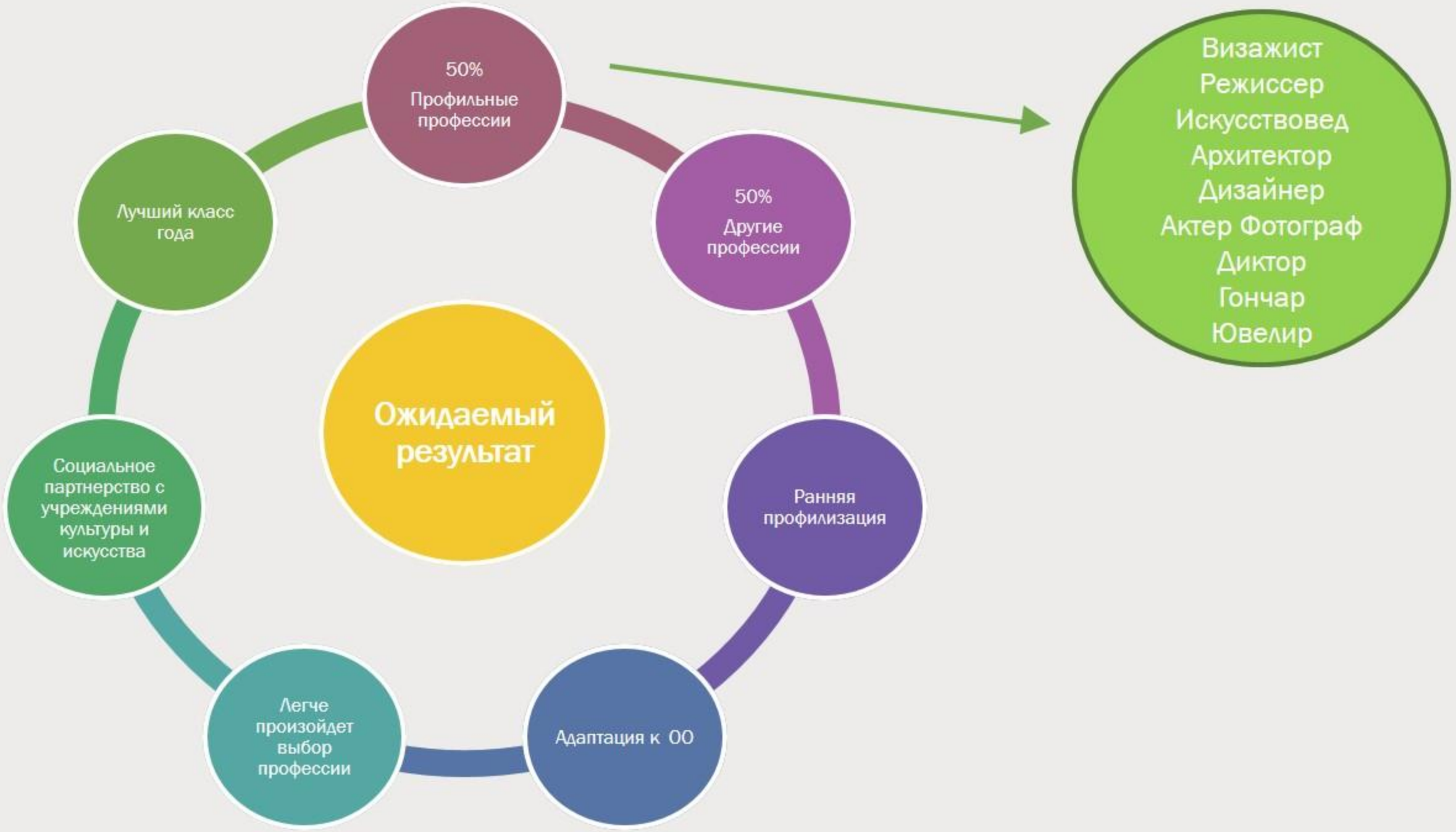
Камилла стала более уверенной и самостоятельной

Мой ребенок самостоятельно делает домашние задания

Даша постоянно ищет новые знания

Ожидаемый результат данного проекта заключается в том, что порядка 50 % обучающихся выберут профессии в области искусства и культуры, которых насчитывают более 199 профессий. Кроме того, в качестве ожидаемого результата также выступает ранняя профилизация, легче пройдет адаптация к общему образованию, легче пройдет выбор профессии, социальное партнерство с учреждениями культуры и искусства и лучший класс года.

http://gallery.world/wallpaper/500289.html


50%
Профильные
профессии
50%
Другие
профессии
Ранняя
профилизация
Адаптация к ОО
Легче
произойдет
выбор
профессии
Социальное
партнерство с
учреждениями
культуры и
искусства
Лучший класс
года
Ожидаемый
результат
Визажист
Режиссер
Искусствовед
Архитектор
Дизайнер
Актер Фотограф
Диктор
Гончар
Ювелир

# РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «МУЗЫКА» в рамках освоения основной образовательной программы НОО

- **РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «МУЗЫКА»**

**Личностными результатами изучения музыки являются:**

-наличие эмоционально-целостного отношения к искусству;

-реализация творческого потенциала в процессе коллективного ( индивидуального) музицирования;

-позитивная самооценка своих музыкально - творческих возможностей.

**Предметными результатами изучения музыки являются:**

- устойчивый интерес к музыке и различным видам (или какому-либо виду) музыкально – творческой деятельности;
- общее понятие о значении музыки в жизни человека, знание основных закономерностей музыкального искусства, общее представление о музыкальной картине мира;
- -элементарные умения и навыки в различных видах учебно – творческой деятельности.

# РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «МУЗЫКА» в рамках освоения основной образовательной программы НОО

Метапредметными результатами изучения музыки являются:

- развитое художественное восприятие, умение оценивать произведения разных видов искусств;
- ориентация в культурном многообразии окружающей действительности, участие в музыкальной деятельности класса, школы, города и др.;
- продуктивное сотрудничество (общение, взаимодействие) со сверстниками при решении различных музыкально – творческих задач;
- наблюдение за разнообразными явлениями жизни и искусства учебной и внеурочной деятельности.

# Ученик к концу года должен научиться:

- воспринимать музыку различных жанров, размышлять о музыкальных произведениях как способе выражения чувств и мыслей человека, эмоционально, эстетически откликаться на искусство, выражая своё отношение к нему в различных видах музыкально-творческой деятельности;
- общаться и взаимодействовать в процессе ансамблевого, коллективного (хорового и инструментального) воплощения различных художественных образов;
- исполнять музыкальные произведения разных форм (пение, драматизация, музыкально-пластические движения, инструментальное музицировании, импровизация);
- воплощать особенности музыки в исполнительской деятельности на основе полученных знаний;
- развивать художественный вкус, устойчивый интерес к музыкальному искусству и различным видам (или какому-либо виду) музыкально-творческой деятельности;
- развивать художественное восприятие, умение оценивать произведения разных видов искусств, размышлять о музыке как способе выражения духовных переживаний человека;
- использовать элементарные умения и навыки при воплощении художественно-образного содержания музыкальных произведений в различных видах музыкальной и учебно-творческой деятельности.

# Ученик к концу года получит возможность научиться

- реализовывать творческий потенциал, осуществляя собственные музыкально-исполнительские замыслы в различных видах деятельности;
- реализовывать собственные творческие замыслы в различных видах музыкальной деятельности (в пении и интерпретации музыки, игре на детских элементарных музыкальных инструментах, музыкально-пластическом движении и импровизации);
- адекватно оценивать явления музыкальной культуры и проявлять инициативу в выборе образцов профессионального и музыкально-поэтического творчества народов мир.

# *Спасибо за внимание!*

http://gallery.world/wallpaper/500289.html